

RACIONALISMO

1. Introducción racionalismo.

El racionalismo es un movimiento filosófico que se da en Europa en los siglos XVII y XVIII cuyos principales representantes son Descartes, Malebranche, Spinoza y Leibniz. Este movimiento va contrapuesto al empirismo (desarrollado en Gran Bretaña en la misma época). El empirismo y el racionalismo replantean los problemas tradicionales de la filosofía desde los supuestos de una cultura moderna. Estos dos movimientos están relacionados con la revolución científica (ya que el tema más importante para ellos es el problema del conocimiento) y con el desarrollo de la sociedad burguesa. Además, a los racionalistas también les interesaba la ética y la política.

La diferencia principal entre racionalistas y empiristas es que aunque ambos toman como modelo de conocimiento el de la ciencia moderna, los racionalistas intentan fundar la ciencia en la metafísica; mientras que los empiristas se orientan al análisis del conocimiento y su génesis en la experiencia.

2. Características generales del racionalismo.

- Según el racionalismo, la razón es la única fuente de conocimiento válido, por lo que solo considera cierto los conocimientos adquiridos por la razón.
- Según el racionalismo las ideas (que para ellos son representaciones mentales no seres como eran para filósofos anteriores) que producen conocimiento objetivo son innatas, anteriores a la experiencia ("a priori"); es decir, que aparecen en nuestra mente independientemente de la experiencia sensible.
- Dice que la totalidad del ser puede ser reducida a un sistema racional de conceptos; por lo cual se afirma que no existe ni azar ni contingencia: todo ser y suceso tiene su explicación racional y lógica.
- La ciencia matemática es el modelo del saber racional (*los grandes metafísicos son también matemáticos*).
- La razón es lo opuesto al criterio de autoridad, es decir, a la imposición de creencias por la tradición o la opinión de alguien de prestigio (recordar a Sócrates contra los sofistas).

Descartes.

1. Introducción.

Descartes es el filósofo más importante del siglo XVII y su filosofía es un conjunto complejo de diversos elementos: método, metafísica, antropología filosófica, desarrollos científicos, preocupaciones religiosas y teológicas... Se relacionó con teólogos, filósofos y científicos de toda Europa y además fue bastante crítico. En 1619 intuyó un método riguroso para construir la ciencia y la metafísica. Sus obras principales son *Reglas para la dirección del espíritu*, *Discurso del método*, *Meditaciones metafísicas*, *Principia philosophiae*, *Las pasiones del alma*...

2. El método en Descartes (teoría del conocimiento)

¿Qué es el método? : Conjunto de reglas ciertas y sencillas que piden tomar jamás un error por una verdad. Camino a seguir para obtener conocimientos sólidos y verdaderos. El método cartesiano es un método filosófico matemático racional.

El primer objetivo de la filosofía de Descartes es el descubrimiento y la justificación de un método basado en la unidad y simplicidad de la razón humana, el cual debe ser aplicable a todos los dominios del saber. *La necesidad de tener un método en filosofía había nacido en el Renacimiento y más tarde Bacon lo puso de relieve.* Finalmente ya con Descartes, el método ya es obsesión porque quiere usar en filosofía un método que lleve a la misma seguridad que la que caracteriza a las matemáticas y que nos haga llegar a la verdad absoluta sin posibilidad de error. Descartes está convencido de que el saber es claro, fácil y asequible si dirigimos bien la razón según el método apropiado. El método para Descartes es un camino para la invención y el descubrimiento que nos tiene que permitir llegar por medio de la deducción de una verdad cierta (captada por intuición) a las demás verdades y que permitirá construir un edificio filosófico sólido asentado sobre un fundamento seguro. *Este método lo pueden utilizar todos los que participan igualmente de la razón y el buen sentido.*

2.1 REGLAS DEL MÉTODO.

Descartes dice “Por método entiendo las reglas ciertas y fáciles que hacen imposible tomar por verdadero lo falso [...] sin malgastar inútilmente las fuerzas de la razón, hacen avanzar progresivamente la ciencia para llegar al conocimiento verdadero”

El método debe conducir de una manera fácil y segura al conocimiento verdadero, al dominio del mundo y a la prudencia de la vida. En el Discurso del Método reduce a 4 las reglas del método:

1. **Evidencia:** Según Descartes solo se debe aceptar como totalmente verdadero aquello que se nos presenta de forma clara y distinta de manera que no podamos dudar de ello. El acto por el que nuestro alma llega a la evidencia es la intuición (Descartes define intuición como: “*un concepto de la mente, pura y atenta, tan fácil y distinto, que no queda duda de lo que pensamos, es decir, un concepto no dudoso de la mente*”

que nace de la sola luz de la razón”). La intuición por tanto, es el acto con el cual la mente percibe su propio concepto y se hace transparente a sí misma. Las características fundamentales de las ideas evidentes son la claridad (presencia y manifestación de la idea a la mente que la considera) y la distinción (separación de todas las otras ideas de manera que no contenga nada que pertenezca a las demás).

2. **Análisis:** Descartes dice que consiste en *"dividir cada una de las dificultades que se han de examinar, en el mayor número de partes posibles y necesarias para resolverlas mejor".* Por lo tanto, el análisis consistirá en la reducción de unas ideas compuestas a ideas simples.

3. **Síntesis, que ordena:** *"Hay que conducir mis pensamientos por orden, empezando por lo más simples y fáciles de conocer, para ascender poco a poco hasta los conocimientos más complejos";* es decir, que la síntesis consistirá en pasar de las ideas simples que habíamos obtenido en el análisis a algo más complejo. Esto supone que todo lo relacionado con el saber es ordenado u ordenable y este orden es el de la deducción (a partir de las intuiciones simples, se accede a lo complejo).

4. **Enumeración:** Consiste en revisar y enumerar todo el proceso para estar seguros de no omitir nada, buscando todo lo que es necesario, pero también suficiente, para resolver el problema. La enumeración comprueba el análisis y la revisión la síntesis. Según Descartes: "Hacer en todo enumeraciones tan completas y revisiones tan generales, que estemos seguros de no omitir nada".

Según Descartes la forma de proceder usando el análisis y la síntesis no es arbitraria sino que es el único método que responde a la dinámica interna de la razón. Hasta ahora solo se había usado la razón así en las matemáticas, pero nada impide que se use también así en todos los ámbitos del saber.

3. METAFÍSICA CARTESIANA. (Teoría del conocimiento)

Descartes ha dejado en su obra tres exposiciones de su ontología y metafísica, en los cuales ha seguido siempre el mismo orden de presentación de las cuestiones que trata:

1. Planteamiento de la duda metódica sobre la existencia de las cosas materiales y la certeza de las matemáticas.
2. Certeza del "pienso, luego existo" como primera evidencia en su búsqueda de la verdad.
3. Demostración existencia de Dios.
4. Garantía que aporta la existencia de dios para juicios fundados en ideas claras y distintas.
5. Certeza de que la esencia del alma es el pensamiento.
6. Certeza de que la esencia del cuerpo es la extensión.
7. Certeza de la existencia de las cosas materiales.

3.1 La duda metódica.

Punto de partida, voluntario, del pensamiento cartesiano, con el deseo de fundamentar su filosofía en una certeza absoluta. Considera falso todo aquello en lo que quepa la mínima posibilidad de error.

Descartes ve necesario eliminar todo aquellos conocimientos ideas y creencias que no estén dotados de certeza absoluta, por lo que elimina todo de lo que es posible dudar. Por eso Descartes empieza con la duda. Y ¿qué razones tiene para dudar?

- Los **sentidos**, ya que a veces nos engañan y nos inducen a error, por lo que no nos podemos fiar de ellos.
- El **mundo exterior** ya que a veces es difícil distinguir si estamos soñando o no y por tanto no podemos asegurar la existencia del mundo exterior.
- De los propios razonamientos, ya que dice que Dios nos podría engañar: “Quizá Dios haya querido que yo me engañe cuando sumo dos y tres”. Aquí surge la hipótesis del **Genio Maligno**, entendido que se puede dudar de hasta lo demostrado matemáticamente. Se trata de algo inventado por Descartes, que explica su obsesión por la verdad pura y absoluta.

Descartes acabó encontrando una verdad absoluta de la cual es imposible dudar (debido a su claridad y distinción): la existencia del propio sujeto que piensa y duda. Puedo dudar de todo menos de que dudo y por ello mi existencia como sujeto que piensa (que duda, que se equivoca) es segura. Esto lo expresa con su frase “**pienso luego existo**”, afirmación que procede de una intuición mental. Además esta existencia como sujeto pensante será usada por Descartes para deducir su criterio de certeza, según el cual todo lo que perciba con igual claridad y distinción esto anterior, será verdadero y se podrá afirmar con inquebrantable certeza.

3.2 Las ideas.

Objeto de pensamiento o contenido de la mente. Se posee una percepción inmediata de ellas y tienen un carácter representativo. Se distinguen tres tipos:

1. **Ideas adventicias:** son aquellas que parecen provenir de nuestra experiencia externa. Dice parecen porque todavía no ha demostrado la existencia del mundo externo.
2. **Ideas facticias:** Ideas construidas en la mente a partir de otras ideas; pueden ser inventadas.
3. **Ideas innatas:** Las que posee el pensamiento por sí mismo; claras, obvias y distintas. Por ejemplo: Idea de pensamiento, de existencia (ya que ni las construyo yo ni vienen de experiencias externas, son que se encuentran en la percepción del pienso luego existo). Según Descartes estas ideas nos servirán de punto de partida para la demostración de la realidad externa. Estas ideas nos proporcionan conocimiento objetivo.

3.3 La existencia de Dios. (Teología)

Descartes demuestra la existencia de dios a partir de la idea innata de infinito proponiendo tres argumentos, de los cuales dos se apoyan en el principio de causalidad (Toda causa tiene su efecto) y son a posteriori. De estos dos el primero establece la existencia de Dios como la única causa posible de nuestra idea y el segundo establece la existencia de Dios como la única causa posible de nuestro ser (ya que si nos hubiéramos creado a nosotros mismos nos habríamos hecho perfectos). Finalmente el tercer argumento establece la existencia de dios como incluida en la misma idea de perfección. Estos argumentos al contrario que los de Santo Tomás parten de una idea clara y distinta (no de cosas sensibles).

A partir de la existencia de Dios y de sus atributos de veracidad e inmutabilidad demostrará la metafísica y la existencia del mundo físico:

Como Dios no puede engañar debido a que es perfecto y el engaño siempre va ligado a algún defecto; por ello, la "luz natural" de nuestro espíritu es recta, no perversa puesto que es creada por Dios. Por ello, además, si Dios es bueno (puesto que es perfecto) no puede permitir que nos engañemos a nosotros mismos al creer que el mundo existe, por lo tanto el mundo existe.

Pero Dios lo único que garantiza es la existencia de un mundo construido por extensión y movimiento (enfoque mecanicista) y a partir de estas ideas de extensión y movimiento se podrá deducir la física.

3.4 Sustancias.

Descartes afirmará la existencia de tres realidades o sustancias (Sustancia es aquello que existe por sí mismo y no necesita ninguna otra cosa para existir):

1. **Sustancia pensante** (*Yo o res cogitans*): Se identifica con el alma y con el yo. Su atributo es el pensamiento que tiene los modos de querer, sentir, imaginar, juzgar... El pensamiento es distinto al cuerpo, ya que existe independientemente del cuerpo. ANTROPOLOGÍA: En el hombre el cuerpo es un modo de la sustancia extensa y el alma es una sustancia pensante localizada en una esfera autónoma e independiente, por lo que defiende un dualismo alma-cuerpo. Al afirmar esto, defiende la libertad del hombre ya que libera al alma de la concepción mecanicista del mundo.
2. **Sustancia infinita** (*o res infinita*): se identifica con Dios y su atributo es la perfección.
3. **Sustancia extensa** (mundo físico *o res extensa*). Es la sustancia corpórea. Su atributo es la extensión y sus modos la figura, la posición y el movimiento. Esta sustancia es una infinitamente divisible, inerte y es determinada por los movimientos mecánicos que afectan a los cuerpos individuales cambiantes, los cuales son modos de la sustancia extensa. La naturaleza estará constituida por la totalidad del ser material de la sustancia extensa y estará regida por leyes propias aprehensibles para la razón. Según Descartes, la naturaleza es simple materia sometida al dominio teórico del hombre. La Física se reduce a mecánica, la cual se acabará convirtiendo en matemáticas. Espacio y materia se identifican. El modelo mecánico unifica la totalidad de la realidad.